#### Secretos en Juego

by Yeikal4

Category: Haikyu/ãf•ã,¤ã,-ãf¥ãf¼

Genre: Humor, Romance

Language: Spanish

Characters: OC, Tobio K.

Status: In-Progress

Published: 2014-06-03 06:51:50 Updated: 2014-10-30 22:44:12 Packaged: 2016-04-26 17:58:28

Rating: K+ Chapters: 4 Words: 7,713

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Cuando Arlett decidi $\tilde{A}^3$  vestirse de hombre tenia muy clara su meta, entrar al club de volley y hacer lo mejor que pudiera. Sin embargo no cont $\tilde{A}^3$  con que se enamorar $\tilde{A}$ -a de uno de sus compa $\tilde{A}$ teros y que esto le har $\tilde{A}$ -a muy dif $\tilde{A}$ -cil su vida en preparatoria, vestida de hombre dudaba que se fijaran en ella, sin saber lo equivocada que estaba.

# 1. Clubes, Shorts y SÃ; lvame

\*\*Bueno aquÃ-, con mi primera historia publicada en este fandom tratando de no aburrir a la sociedad y expresando mi completa y total obsesión por el pelinegro sexy de Karasuno… Kageyama, dado que no lo puedo violar en la realidad tuve que escribir esto.\*\*

\*\*Sin mÃ;s, los dejo con el primer capÃ-tulo.\*\*

\*\*Y empezamos\*\*

\*\* \*\*

\*\* \*\*

\*\*.\*\*

\*\*.\*\*

\*\* \*\*

Clubes, Shorts y SÃ; lvame.

Suspire por enésima vez frente al espejo, acomodando mi cabello en ese momento rubio y corto, mire mis ojos grises y el uniforme masculino de la preparatoria Karasuno, el cual iba a llevar desde ese dÃ-a. Negué por última vez con la cabeza y me aleje del espejo. Si continuaba mirando mi reflejo era probable que me arrepintiera de lo

que estaba a punto de hacer.

Tome el uniforme femenino y lo guarde en una bolsa, junto con mi maquillaje y demÃ;s implementos de belleza.

- -Auch  $\hat{a} \in \text{``la maldita venda me apretaba el pecho de una manera incre\tilde{A}-ble, me costaba respirar por momentos <math>\hat{a} \in \text{``ojala no me moleste}$  al jugar  $\hat{a} \in \text{``mi mente pensando tan positivo como siempre.}$
- Te ves lindo Sora-kun â€"escuche ese comentario irritante seguido de una puerta cerrÃ;ndose. Voltee lentamente mi cabeza hacia la persona que mÃ;s me molestaba y también mi mejor amiga.
- Ryuu â€"la fulmine con la mirada â€"te lo repito por millonésima vez, cuando no estemos en la preparatoria dime Arlett. Sabes cuánto odio el Sora. Aosawa Ryuoko, conocida como Ryuu, es mi compañera de clases y la persona que me apoya en mis locas ideas. Completamente bajita, con anteojos, cabello negro y ojos azules, esta tan o mã¡s loca que yo.

La ignore mientras terminaba de acomodar mis cosas incluida la ropa de entrenamiento, la alarma de un celular comenz $\tilde{A}^3$  a sonar, mire el m $\tilde{A}$ -o y no era. Pero algo m $\tilde{A}_1$ 's llamo mi atenci $\tilde{A}^3$ n, la hora.

- Ryuu â€"la llame â€"Ryuu â€"volvÃ- a llamar â€"Maldita pervertida se nos hace tarde â€"me volvió a ver apartando la mirada de su celular. Sin esperar mucho tome nuestro bolsos, su muñeca y salÃ-corriendo, no podÃ-a llegar tarde.

A diferencia de mi casa la de Ryuu queda cerca de la preparatoria, si sal $\tilde{A}$ -a unos minutos antes me permit $\tilde{A}$ -a irme a cambiar ah $\tilde{A}$ - y as $\tilde{A}$ - evitar que en mi casa se enteraran de algo, sino seria el adi $\tilde{A}$ 3 a la preparatoria Karasuno.

- ¿Sora, tienes que ir a la dirección? â€"una risa menguada por su mano aparece cada vez que dice mi nombre y yo trato de controlarme para no asesinarla.
- Si Ryuu, como soy un estudiante transferido de otro paÃ-s hasta hoy inicio las clases â€"me reproche mentalmente lo que me costaba referirme a mi misma como hombre.
- Que te vaya bien, te veo en el aula Sora-kun  $\hat{a}\in \text{``sali}\tilde{A}^3$  corriendo antes de que le pudiera dar por la cabeza, por la manera en que dice mi nombre, dej $\tilde{A}$ ; ndome abandonada en frente de la direcci $\tilde{A}^3$ n. Respire profundamente y entre.
- Buenas, Â;se encuentra la secretaria? â€"una mujer que iba saliendo asintió y me señalo un escritorio con una mujer de unos sesenta años, que se veÃ-a mÃ;s amargada que un limón acido.

Me aclare la garganta y fing $\tilde{A}$ - mi mejor voz masculina  $\hat{a}\in Soy$  Sora Crawford, fui transferida a esta preparatoria la semana pasada, venia por mi horario y sal $\tilde{A}$ 3n.

Me miro encarnado una ceja -¿Sora Crawford?

- Crawford Sora, olvido que aqu $\tilde{A}$ - hay que presentarse diciendo el apellido primero.

Me dio una sonrisa comprensiva, y sinceramente me dio miedo, estaba esperando a que un terremoto azotara o se abriera la tierra.

- Por lo que dice aquÃ- vienes de Inglaterra ¿correcto? â€"asentÃ-â€"bueno, aquÃ- estÃ; tu horario y clase.
- Gracias â€"me iba a retirar, cuando me volvió a llamar.
- Espera, el profesor esta aqu $\tilde{A}$ -. Le voy a avisar para que te lleve a tu sal $\tilde{A}^3$ n.

Vi como se dirigÃ-a a la que parecÃ-a ser la sala de profesores. A los pocos minutos regreso acompañada de un hombre de mediana edad con una sonrisa amable.

- Soy el profesor a cargo de tu salón, Ikeda es mi nombre un gusto Sora-kun.
- El gusto es mÃ-o â€"sonreÃ- mientras despedÃ-a a la secretaria y comenzÃ;bamos a recorrer los pasillos. Nos paramos frente a un aula y entro, espere afuera a que me avisara que podÃ-a entrar.

Me volvi $\tilde{A}^3$  a ver y entend $\tilde{A}$ - que deb $\tilde{A}$ -a pasar y presentarme, met $\tilde{A}$ - las manos en mis bolsillos y entre. Sent $\tilde{A}$ - todas las miradas fija en m $\tilde{A}$ -. Lo hombres me miraban extra $\tilde{A}$ tados, por mi apariencia demasiado femenina. Las mujeres ten $\tilde{A}$ -an corazones en los ojos, asco. Y Ryuu se part $\tilde{A}$ -a de la risa, disimuladamente, en el fondo del sal $\tilde{A}$ 3n.

Aclare mi garganta.

- Soy Crawford Sora, queda prohibido llamarme Crawford lo que sea, soy de Inglaterra y mientras no se metan conmigo estamos perfectamente bien. Un gusto  $\hat{a} \in \text{``sonre}\tilde{A}$  deseando sentarme y dejar de ser el centro de atenci $\tilde{A}$ 3 n.
- Bueno siéntate detrÃ;s de Hinata â€"un muchacho hiperactivo de cabello naranja levanto su mano y me dirigÃ- a ese lugar, por desgracia quedaba alejado de Ryuu.

Apenas me senté el muchacho se volteo hacia mÃ-.

- Soy Hinata Shoyo, estoy en el club de volley y llevémonos bien â€"sonreÃ- en respuesta al verlo era demasiado hiperactivo y me cayó bien.
- Lo mismo digo Hinata, por cierto ¿Cómo me inscribo en el club de volley? â€"sus ojos brillaron al instante y me empezó a decir todo lo que habÃ-a que hacer, y prometió que al final de la clase me iba a llevar al gimnasio donde entrenaban.

Recargue mi rostro en la palma de mi mano y suspire mirando alrededor tratando de grabar los rostros de mis compañeros. Mis ojos paseaban por la filas hasta que se fijaron en un objetivo en particular, que se encontraba en el asiento frente a Hinata. Alto. Pelinegro. Totalmente mi tipo

\_- ¿Cómo se llamara? \_â€"suspire mirÃ;ndolo y atrayendo la atención de Hinata y Ryuu hacia mÃ-. Negué con una sonrisa a Hinata, haciendo que este me mirara extrañado. Y Ryuu bueno ella me dio una mirada cómplice, sabia a que se debÃ-a mi suspiro.

- Encontraste un nuevo objetivo â€"articulo, no pude evitar que una leve risa femenina se escapara de mÃ- y me tape la boca al instante.

 $Volv\tilde{A}$ - mi atenci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n al profesor deseando que la clase acabara pronto, bueno el d $\tilde{A}$ -a, ya quer $\tilde{A}$ -a ir al gimnasio.

.

.

.

El timbre son $\tilde{A}^3$  avisando el final de mi tortura. Estaba agotada f $\tilde{A}$ -sica y mentalmente, fui acosada por mis compa $\tilde{A}$ teras de clase insinu $\tilde{A}$ ; ndoseme, casi vomito ah $\tilde{A}$ - mismo.

Tome mis cosas, Hinata me esperaba en la puerta para ir al gimnasio.

- Hinata, ya estoy listo vamos.
- Un momento estoy esperando a alguien mÃ;s â€"dijo alegremente. Lo mire confundida e imagine a otro enano hiperactivo llegando con nosotros.
- Kageyama si que eres lento â€"le hablo a alguien detrÃ;s mÃ-o, mire y casi me voy de espaldas.
- Tu eres el que no tiene paciencia â€"ahora era oficial era completamente mi tipo, me sacaba bastantes centÃ-metros y eso que mido 1.70, que era bastante para ser mujer. Ojos azules, los cuales me ignoraban por completo. SeguÃ- bajando mi vista y me gustaba cada vez más lo que veÃ-a, me lo estaba comiendo con la mirada literalmente.
- Sora â€"sentÃ- una mano en mi hombro y pegue un brinco, la persona rio y descubrÃ- quien era.
- Ryuu, maldita casi me matas del susto â€"mire enojada a Ryuu.
- Es molestando sabes que te quiero Sora-kun â€"me abrazo por detrás y susurro en mi oÃ-do â€"te salve estabas a punto de brincarle encima a Kageyama.
- Ryuu no tienes remedio â€"me soltó y salió por la puerta.
- Te veo en la entrada, al terminar los clubes â€"asentÃ- y la despedÃ- con la mano.
- Esa idiota â€"mire al frente y recordé que tenia compañÃ-a. Hinata se observaba completamente sonrojado y el pelinegro sexy, creo que se llamaba Kageyama, me miraba con la duda pintada en su rostro.
- Ehh, vamos â€"un silencio incomodo se adueño del ambiente mientras caminÃ;bamos.

.

•

- Llegamos â€"anuncio Hinata corriendo y parÃ;ndose en la entrada, como si fuera un presentador o algo asÃ-.

No pude evitar reÃ-r, mientras llegaba donde estaba él.

- Hola a todos â€"abrió las puertas de golpe y entro â€"traigo nuevos miembro capitÃ;n.
- Al instante todas las cabezas se giraron hacia nosotros y di un paso al frente  $t\tilde{A}$ -midamente.
- Hinata pero si estoy es un club masculino, no femenino â€"grito desde una esquina un rubio de anteojos extremadamente alto, y se escucho la risa de un muchacho mÃ;s bajito de pelo negro.
- Voy a cambiarme â€"el pelinegro sexy paso tras de mÃ- y fue a un edificio.
- Es cierto â€"dos miembros del equipo se acercaron hacia donde estÃ;bamos â€"este es un equipo masculino.
- Ehh â€"Hinata me volvió a ver incomodo sin saber que decir.
- Soy hombre â€"bueno eso debÃ-an creer.
- ¿Enserio? â€"asentÃ- completamente frustrada tan difÃ-cil de creer era.
- -Siento la confusión, Sawamura Daichi capitÃ;n del equipo â€"se presento y sentÃ- que tenÃ-a un aire paternal.
- Discúlpanos â€"esta vez hablo el segundo miembro que se habÃ-a acercado â€"Sugawara Koushi, vice capitÃ;n â€"sonrió al mirarme.
- \_- Y aquÃ- tenemos a la madre â€"\_pensé y no pude evitar sonreÃ-r en respuesta.
- Pero mira es tan lindo que le pones pelo largo y seria una chica â€"el rubio burlón se habÃ-a acercado.
- Y a ti te debieron a ver puesto una piedra en la cabeza, you look like a big horrible three â€"añadÃ- mordaz dejando salir mi acento ingles, lo ignore y me presente ante mis superiores â€"Crawford Sora, llÃ;menme Sora. Soy de Inglaterra. Un gusto.
- Bueno ve a cambiarte Sora y muéstranos lo que puedes hacer, después te presentaremos al resto del equipo â€"asentÃ- y me dirigÃ- a buscar donde cambiarme, en eso venia entrando el pelinegro sexy.
- Soy Sora â€"le dije â€"un gusto.
- Igual
- - $\hat{A}_{\varepsilon}$ Eres Kageyama Tobio?-pregunte al sexy pelinegro de primer a $\tilde{A}_{\varepsilon}$ to que estaba en el club de volley.

- Si â€"me respondió sin prestarme atención.
- -Esta mÃ;s bueno de lo que pensé â€"susurre evitando que me escuchara.
- -¿DecÃ-as? â€"negué con la cabeza y maldije mi suerte estar vestida de hombre con semejante bombón a la par no iba a ser bueno para mi salud, y mÃ;s cuando camino delante de mi dejÃ;ndome apreciar su parte baja en ese short \_â€"necesitare ayuda, sino lo voy a violar.\_

\_•-

 $-\cdot -$ 

\_•-

\_·\_

- \*\*Bueno acepto tomates, sugerencias, felicitaciones, amenazas, cualquier cosa que me quieran mandar.\*\*
- \*\*Es el primer fic que me animo a publicar ténganme piedad. Tratare de actualizar una vez a la semana mÃ;s si puedo, por desgracia hay algo llamado estudio que puede frustrar mis planes.\*\*
- \*\*En fin no me pienso poner a decir mucho, creo que ya se dieron cuenta de que me la fumo bien verde.\*\*
- \*\*Este cap $\tilde{A}$ -tulo se lo dedico a mi sempai Yami es para ti, por darme ideas locas para este fic y prestarme a su nena oc.\*\*
- \*\*Y para el que no sabe you look like a big horrible three, significa te ves como un gran  $\tilde{A}_i$ rbol horrible.\*\*
- \*\*Se despide Yei, nos leemos pronto. \*\*

#### 2. Benditos Shorts

\*\*Bueno vengo con el sexy segundo capÃ-tulo -baila felizmente- seee otro de mis desvarÃ-os por Kageyama. Soy feliz ya casi sale Kuro en el anime-otro de mis amores- en fin no hablo mÃ;s cosas sin sentido. Empecemos…\*\*

\*\*.\*\*

\*\*.\*\*

\*\*.\*\*

\*\*.\*\*

\*\*.\*\*

\*\*.\*\*

Benditos Shorts

Camine hacia el vestidor del equipo y entre todos ya se encontraban en la prÃ;ctica. Cerré con seguro la puerta, no querÃ-a que mi pequeño secreto fuera descubierto tan pronto.

Puse la mochila en una esquina y me quite el uniforme, ajuste mi venda y me coloque el de prÃ;ctica, con la sudadera encima, me daba miedo que si usaba solo la camiseta se llegara a notar la venda.

Mire alrededor memorizando donde estaban colocadas todas las cosas, y sin m $\tilde{A}_i$ s que hacer ah $\tilde{A}$ -, sal $\tilde{A}$ -, prepar $\tilde{A}_i$ ndome mentalmente para enfrentar a las personas en el gimnasio. No matar al gigante de lentes. Evitar violar al pelinegro sexy. En fin esa era mi peque $\tilde{A}$ ta lista de tareas.

Al abrir la puerta de nuevo lo primero que note fue a Hinata saltando como un jodido canguro y a Kageyama levantando el bal $\tilde{A}^3$ n, logrando anotar un punto perfectamente.

- \_-\_ \_Al parecer compensa su falta de altura con esos saltos\_ â€"pensé en mi interior observÃ;ndolos sorprendida.
- IncreÃ-ble ¿verdad? –una voz apareció de la nada haciéndome pegar un grito. Debo decir que para nada masculino, logrando que las miradas se volvieran a clavar en mÃ-.
- Lo siento
- Capit $\tilde{A}$ ;n, no haga eso, por un momento sent $\tilde{A}$  que se me paro el coraz $\tilde{A}^3$ n.
- Lo comprobé por tu grito â€"dijo riendo y yo querÃ-a que me tragara la tierra â€"Hey, vengan para presentarles a un nuevo miembro.
- Al instante un grupo de personas llego trotando, un calvito, alguien  $m\tilde{A}$ ; s peque $\tilde{A}$ ±o que Hinata, otro que se ve $\tilde{A}$ -a todo bobo, el gigante irritante, con su mascota y bueno Kageyama y Hinata.
- Chicos,  $\tilde{A}$ ©l es Crawford Sora. A partir de hoy formara parte del equipo.  $Tr\tilde{A}$ ; tenlo bien.
- Hola chico lindo, Tsukishima Kei â€"por la manera burlona en la que se referÃ-a a mÃ-, me dio ganas de darle una patada en su entre pierna.
- Yamaguchi Tadashi â€"se veÃ-a buena persona sino le siguiera la corriente al idiota grandulón todo seria genial. Es una lÃ;stima pero no se iba a salvar.
- Hola Ã;rbol, mascota del Ã;rbol, llevémonos bien â€"sonreÃ- de la manera mÃ;s hipócrita posible. De repente el calvito se empezó a morir de la risa, junto con el que era mÃ;s pequeño que Hinata.
- Õrbol, al fin alguien te puso en tu lugar â€"el pobre hombre iba a morir de la risa y ni hablar del pequeño ya estaba revolcÃ;ndose en el piso â€"Tanaka, solo por hablarle a él asÃ-, me caes bien.
- Nishinoya Yuu, con sinceridad me hiciste el dÃ-a con eso â€"le sonrÃ-e a ese par con el que al parecer me iba a llevar muy

bien.

Mire al que ten $\tilde{A}$ -a pinta de bobo pregunt $\tilde{A}$ ;ndome porque no se hab $\tilde{A}$ -a presentado todav $\tilde{A}$ -a.

- Esto soy Azumane Asahi, un placer Crawford-kun

Lo mire con escepticismo por haberme llamado as $\tilde{A}$ - y trate de sonre $\tilde{A}$ -r.

Respira.

No mates a nadie.

Ellos no saben que odias ser llamada por tu apellido.

- Un placer llevémonos todos bien y una cosa no me llamen por mi apellido sin importar nada, llamarme solo Sora estÃ; bien. Y disculpen si los llamo por su nombre de pila o lo acorto hay nombres que me cuestan recordar o pronunciar. Vengo de Inglaterra y espero dar lo mejor de mÃ- â€"intente hacer una reverencia pero no me salió, no estaba acostumbrada a ellas.
- Tranquilo Sora, te entendemos â€"al ver a Suga tan comprensivo, puse mi mejor sonrisa y quise abrazarlo en ese momento.

El equipo me miro sorprendido y uno que otro sonrojado, entre ellos mi sexy pelinegro y celebre en mi interior.

- Bueno  $\hat{a} \in \text{``el capit}\tilde{A}_{i}$ n o Daichi comenz $\tilde{A}^{3}$  a aplaudir para atraer la atenci $\tilde{A}^{3}$ n- vamos a practicar y veamos que es capaz de hacer Sora.

.

.

•

.

Tome la toalla  $\sec \tilde{A}_i$ ndome el sudor y mirando al resto del equipo, unos tomaban agua y otros se secaban el sudor la mayor $\tilde{A}$ -a exhaustos, incluy $\tilde{A}$ ondome.

- Eres genial â€"Hinata llego con una sonrisa hasta donde me encontraba â€"eres bueno en todo y casi tienes mis reflejos.
- No es para tanto, en Inglaterra practicÃ;bamos las bases de cada una de las posiciones y tratÃ;bamos de ser buenos en todo, pero jamÃ;s podrÃ-a tener tus reflejos son geniales y ni hablar de tu coordinación con Kageyama â€"mis reflejos se debÃ-an a que era elÃ;stica gracias al ballet que habÃ-a sido obligada a practicar, pero eso nunca lo sabrÃ-an.
- Sora â€"un grito se escucho cerca del gimnasio y de inmediato reconocÃ- la voz.

- Discúlpame Hinata tengo que encargarme de algo â€"camine hacia la entrada, para mi suerte las puertas estaban abiertas. Coloque mi pierna de manera que cualquier persona que entrara corriendo tropezara con ella. \_-Esta es mi venganza Ryuu â€"\_reÃ- en mi interior y no pude esperar a que llegara estaba justo al frente de la entrada e iba a tener una entrada heroica.
- Oye Sora, ¿qué haces? â€"Noya se acercaba caminando a donde me encontraba, me alarme e iba a gritarle que se quitara pero fue muy tarde.
- Soraaaaah â€"fue el grito que dio Ryuu cuando tropezó con mi pie y se levanto en el aire, para terminar chocando con Noya. Al mirar solo atine a reÃ-r, no todos los dÃ-as ves a tu mejor amiga encima de uno de tus compañeros de equipo en una posición un poco comprometedora.
- Auch â€"fue lo que Ryuu atino a decir cuando se percato de en qué lugar estaba la mano de Noya, un pequeño tic se marco en su frente.
- Rayos ¿Qué me aplasto? â€"un adolorido Noya abrÃ-a los ojos, con su mano derecha sobaba su cabeza y la mano izquierda, bueno, la movió percatÃ;ndose de que estaba tocando algo muy suavecito, apretó para escuchar un pequeño grito.
- Subi $\tilde{A}^3$  la mirada, encontr $\tilde{A}_i$ ndose a una enojada y completamente sonrojada mujer. Miro que ten $\tilde{A}$ -a entre sus manos uno de los senos de la joven y de inmediato alejo ambas manos, tratando de coordinar alguna frase coherente sin  $\tilde{A}$ ©xito alguno.
- Va a morir â€"me lleve una mano a la frente prediciendo el final de uno de mis compañeros de equipo.
- Tu â $\in$ " escuche decir a Ryuu â $\in$ "vas a morir maldito pervertido â $\in$ "una cachetada resonó en todo el gimnasio ante la atenta mirada del equipo de volley.
- Al instante vi a Suga dirigirse a donde se encontraban ese par, por cierto Ryuu ya se hab $\tilde{A}$ -a quitado de encima de Noya, el cual se quejaba del dolor en su mejilla.
- ¿EstÃ;n bien? â€"desee en ese momento advertir a Suga del peligro pero preferÃ- quedarme callada a ver qué hacia Ryuu.
- Estoy bien â€"Ryuu volvió a ver a Suga, en ese momento sus ojos brillaron y literalmente se le echo en los brazos.
- ¿Ehh? â€"un sonrojado Suga miraba a todas partes rogando por ayuda, decidÃ- ser buena persona y me acerque.
- Ryuu suéltalo â€"la tome por detrÃ;s alzÃ;ndola, estiraba los brazos como una bebe para que la dejara ir donde Suga â€"He dicho no â€"la sujete mÃ;s firme, dÃ;ndole vuelta y abrazÃ;ndola contra mi pecho â€"que te calmes â€"alce uno poco la voz y por fin se calmo.
- Pero Sora, yo quiero abrazarlo â€"hizo un puchero, en el cual no iba a caer.
- No es no.

Suspiro resignada pero en cambio me volvi $\tilde{A}^3$  a ver con una cara malvada.

- Sora-kun â<br/>e"maldije tenerla tan cerca cuando se acerco a mi cuello y lo mordi<br/>ó.
- Idiota, sabes que soy sensible ahÃ- â€"completamente sonrojada la solté y me aleje.
- Pero si te gusta â€"la infeliz me las estaba cobrando todas, jugando conmigo. Se acerco y trate de correr, pero antes de dar el primer paso habÃ-a saltado y se aferro a mi.
- ¿Qué piensas hacer? â€"la mire con miedo, cuando una idea se le cruzaba por la mente era imposible persuadirla de no hacerlo.
- No mucho solo esto â€"me dio un beso en la mejilla y la baje extrañada, no era la gran cosa, hasta que recordé donde nos encontrÃ;bamos.

Todo el equipo nos observaba sonrojado, por la pequeña escena que acabÃ; bamos de montar.

Un sonrojado Hinata dio un paso el frente, por los movimientos que hacia imagine que buscaba la mejor manera de preguntar.

- Sora, ¿Aosawa-san y tu estÃ;n saliendo?
- Imposible â€"respondimos a la vez.
- Esta enana â€"la señale y me fulmino â€"es mi mejor amiga y mi mayor dolor de cabeza, nos conocimos y criamos en Inglaterra, por lo cual no somos tan estrictos con el contacto fÃ-sico.

Nos miraron como entendiendo, pero con la pregunta en sus rostro de  $\hat{A}$ ¿Qui $\tilde{A}$ ©n era ella?, un suspiro paso desapercibido para el resto pero no para  $\tilde{m}$ - y era del  $\hat{A}$ ¿pelinegro sexy?, que hacia caras como reproch $\tilde{A}$ ¡ndose algo. Matar $\tilde{A}$ -a por saber qu $\tilde{A}$ ©.

- Bueno los presentare, ella es Aosawa Ryuoko, nos conocemos desde peque $\tilde{A}\pm os$ .
- Un placer â€"mi amiga si logro hacer una buena reverencia.
- El capitÃ;n Daichi, el vice capitÃ;n Suga, tienes prohibido acercarte a él, Tanaka, el Ã;rbol digo Tsukki, Yamaguchi, Hinata y Kageyama que ya los conoces y por ultimo pero no menos importante Noya, la persona a la que le caÃ-ste encima â€"Daichi observaba con una sonrisa, Suga querÃ-a salir corriendo y bueno los demÃ;s eran inexpresivos excepto Tanaka después de lo Tsukki.
- Sora, ese es el pervertido que me manoseo.
- Oye â€"dio un grito Noya â€"yo no soy ningðn pervertido tð tienes la culpa por caerte donde no debes.
- ¿A si?, que yo recuerde no te apreté el pecho.
- Bueno chicos cÃ;lmense â€"el capitÃ;n trato de intervenir,

trato.

- Que iba a saber yo que era eso â€"un sonrojado Noya ignoro por completo al capitÃ;n â€"ademÃ;s no hubo mucho por tocar.
- Mira pedazo de…
- DETENGANSE â€"el grito de Daichi nos tomo a todos por sorpresa â€"todos a cambiarse, Sora y tu amiga terminen de recoger por favor.

Al instante no hab $\tilde{A}$ -a nadie en el gimnasio y Ryuu se abrazaba a m $\tilde{A}$ -con miedo. Nos miramos y como coordinadas comenzamos a recoger todo lo m $\tilde{A}$ ; s r $\tilde{A}$ ; pido posible para podernos ir.

- Eso me dio miedo â€"Ryuu asintió dÃ;ndome la razón, al parecer el capitÃ;n era un ser muy pacifico, pero cuando se enojaba sÃ;lvese quien pueda.
- Voy a cambiarme, espérame â€"tome la toalla y me la colgué en el hombro mientras iba a los vestidores.

Llegue y abrÃ- la puerta con toda la calma del mundo, para encontrarme en short a todo el maldito equipo, se habÃ-an quitado hasta las rodilleras, solo tenÃ-an los malditos shorts. Cerré de golpe y salÃ- corriendo al gimnasio tapÃ;ndome la nariz con la mano. De solo recordar cómo se contraÃ-an los mðsculos con cada movimiento, los shorts dejando poco a la imaginación y el sudor perlando sus cuerpos, sentÃ-a que mi nariz iba a comenzar a sangrar.

Ryuu me miro extra $\tilde{A}$ tada por entrar de golpe y al mirar c $\tilde{A}$ 3 mo me sosten $\tilde{A}$ -a la nariz comprendi $\tilde{A}$ 3 la situaci $\tilde{A}$ 3 n.

- ¿Estuvo buena la vista?
- CÃ;llate â€"solo eso atine a decir, y de feria no me podÃ-a ir porque mis cosas estaban en ese vestidor.

Estuve unos minutos calmando mi corazón y cuando escuche que los integrantes se despedÃ-an y se iban corrÃ- a los vestidores.

Toque levemente y al no recibir respuesta entre. Suspire con alivio al ver el cuarto vacio. Cerr $\tilde{A}$ © con seguro de nuevo y me cambie por el uniforme. Al salir y sentir la brisa de la tarde respire tranquila el primer  $d\tilde{A}$ -a hab $\tilde{A}$ -a salido bien.

Fui a donde se encontraba Ryuu esperÃ;ndome que era la entrada de la preparatoria.

#### - Vamos

Mientras camin $\tilde{A}_i$ bamos cont $\tilde{A}_i$ bamos lo que hab $\tilde{A}$ -a sucedido en el d $\tilde{A}$ -a, y nos re $\tilde{A}$ -amos sin parar, antes de poder ir a mi casa ten $\tilde{A}$ -a que pasar por la de Ryuu y dejar las cosas ah $\tilde{A}$ -.

Paramos de camino por un par de helados y llegamos a su casa sin siguiera llevar la mitad de estos.

- Las cosas estÃ;n donde las deje en la mañana por dicha.

- ¿Qué se siente volver a ser chica, Arlett?
- Demasiado bien â€"mande la peluca a volar dejando que mi cabello rubio y lacio callera por mi espalda, me quite el uniforme masculino y solté la venda dejando al descubierto mi mejor atributo. Y después me vestÃ- con el uniforme femenino. Tome el maquillaje delinee mis ojos grises, un poco de brillo y era yo de nuevo. Antes de salir me coloque todos los aretes que me caracterizaban, tres en la oreja izquierda, dos en la derecha, una argolla en la nariz y el del labio.
- Ryuu soy yo de nuevo
- Debo admitir que como chico te ves ardiente pero prefiero a mi mejor amiga.
- Gracias por seguirme en esta locura, debo irme ya, no quiero llegar muy tarde.
- Tranquila que te vaya bien, te veo mañana.
- Esta bien, adiós.

Tome las cosas con las que llegue en la ma $\tilde{A}\pm$ ana a casa de Ryuu y me fui para la m $\tilde{A}-a$ , de camino comenc $\tilde{A}$ © a cantar y dar vueltas mientras recordaba lo que me hab $\tilde{A}-a$  sucedido durante el d $\tilde{A}-a$ , en especial los abdominales de cierto pelinegro.

•

\*\*Chan, chan y con esto termina el cap $\tilde{A}$ -tulo de hoy, no me maten si est $\tilde{A}$ ; muy corto, es que ten $\tilde{A}$ -a tiempo  $l\tilde{A}$ -mite para terminarlo.\*\*

\*\*Espero que les guste ya saben acepto de todo, sean felices y  $d\tilde{A}$ -ganme lo que opinan.\*\*

\*\*En fin no tengo nada productivo para decirâ€| Nos leemos.\*\*

#### 3. Accidentes

\*\*Bueno con otro capÃ-tulo de esta historia que no tiene ni cabeza ni piesâ $\in$ |Me he tardado demasiado lo sé y creo que explicare eso al finalâ $\in$ |no quieren bla, bla, bla ahora en fin lean y sean felices.\*\*

\*\*.\*\*

\*\*.\*\*

\*\* \*\*

\*\*.\*\*

\*\* \*\*

\*\*.\*\*

## \*\*Accidentes.\*\*

El golpeo del lÃ;piz en el pupitre de Hinata era lo único que evitaba que me quedara dormida, ya era viernes y estÃ;bamos a la mitad del dÃ-a, una semana que habÃ-a pasado sin complicaciones, bueno, pero el punto era que todavÃ-a no habÃ-a sido descubierta y podÃ-a seguir jugando en el equipo.

Recargue la cabeza en la palma de mi mano y mire al frente, el profesor trataba de explicar algo que no me interesaba en la mas mÃ-nimo. Cerré los ojos y mis pensamientos comenzaron a divagar sobre la semana que concluÃ-a hoy. Lo bueno de todo eso era que tendrÃ-a todo el fin de semana para ser yo misma.

- Sora-kun
- Si â€"respondÃ- sobresaltÃ;ndome, cuando la voz del profesor me devolvió a la realidad.
- Su examen â€"me puse en pie, dirigiéndome al escritorio y recogÃ-la hoja que me extendÃ-a el profesor. Completamente aburrida me recosté en el examen sin mirar la nota.
- ¿Sora-kun, que sacaste en el examen? â€"un Hinata curioso me observaba.
- Ni idea, ni estudie â€"le tendÃ- el examen.
- ¿98 puntos? â€"el grito se escucho por todo el salón.
- Shh, no grites â€"dije en reproche arrebatÃ;ndole el examen y guardÃ;ndolo en el bolso.
- 98 puntos ¿Cómo? â€"rei al mirar su cara de sorpresa.
- Solo conteste las preguntas, aunque habÃ-a olvidado que habÃ-a examen y no estudie â€"al decir eso su cara se volvió mÃ;s confusa aun, mire por el rabillo del ojo a Kageyama que tenÃ-a la boca abierta de par en par.
- Whao, al fin hay alguien inteligente en el equipo.
- Hinata no soy inteligente, solo tuve suerte â€"en el trascurso habÃ-an tocado el timbre y recogÃ-amos las cosas.
- Siempre dice lo mismo â€"Ryuu llego metiendo la cuchara â€"aunque no lo admita es una jodida genio.
- Apúrense â€"Kageyama estaba de brazos cruzados, observando la charla.
- Ya vamos pelinegro o ¿tantas ganas tienes de levantarla? –el tono que use hizo que Ryuu se riera, Hinata me observara confundido y Kageyama se sonrojara y mirara hacia otro lado.

- Silencio â€"dijo o mÃ;s bien gruño.

Solo atine a reÃ-r, y ponerme el bolso. Salimos los cuatro del aula y nos fuimos a al club, bueno Ryuu se fue al de baloncesto.

.

•

•

.

- Chicos antes de empezar el entrenamiento necesito hablar con ustedes â€"el capitÃ;n se veÃ-a mÃ;s serio que de costumbre â€"He recibido una llamada de atención respecto a las notas y me entere que hoy recibieron el resultado del ðltimo examen. Me los van a enseÃ $\pm$ ar y el que no haya pasado no podrÃ; volver a jugar hasta que no mejore sus resultados.

La mayorÃ-a del equipo se puso nervioso, pero Hinata y Kageyama estaban blancos como el papel.

- Primero los de tercero, vengan aquÃ-.

Estos le entregaron al capitÃ;n los resultados y vi como Daichi suspiraba de alivio. Era obvio que los de tercer año tomaban muy enserio sus notas, les servirÃ-an para la universidad.

- Los de segundo â€"llamo.

Tanaka y Noya caminaban muy gracioso, parecÃ-an robots, ¿tan malas notas tendrÃ-an?, a saber. Los demás iban muy calmados.

- Tanaka, Noya se han salvado por los pelos, pero  $\text{m}\tilde{A}$ ; s les vale mejorar estos resultados.
- Si señor â€"dijeron al mismo tiempo como soldados.
- Y por último los de primer año.

Me quede sentada observando que le daba su aprobaci $\tilde{A}^3$ n a Tsukki y Yamaguchi, aunque no se salvaron de una llamada de atenci $\tilde{A}^3$ n.

Y a continuaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n fue el turno de Kageyama y Hinata.

- Chicos se que son especiales, pero hasta este nivel. Kageyama  $\hat{A}_{c}$ c $\tilde{A}_{c}$ mo diablos pasaste la secundaria?
- Ehh no lo sé.

El capitÃ;n se puso una mano en la cabeza.

- Hinata no esta tan mal, tiene que subir las notas, pero pasa, en cambio tú â€"lo señala â€"tus notas dan vergýenza. Hasta que no las mejores no vuelves a jugar.
- Pero.

- Pero nada, he dicho â€"Kageyama dio la vuelta con un rostro malhumorado y murmurando por lo bajo.
- Sora ven aquÃ-.
- Tranquilo capitÃ;n mis notas estÃ;n bien â€"estaba muy cómoda recostada a la pared y no querÃ-a ponerme en pie.
- De seguro sus notas son peores que las del rey â€"todo estarÃ-a bien si ese Ã;rbol no hubiera abierto la boca.

Me puse de pie y le lleve las notas al capit $\tilde{A}$ ;n, la mirada que puso fue, como decirlo, interesante.

- ¿Estás seguro de que deberÃ-as estar en el club de volley?
- Eh, si ¿por qué? â€"su pregunta me descoloco un poco.
- Con estas notas deber $\tilde{A}$ -as estar en un club de ciencia, investigaci $\tilde{A}$ 3n o algo as $\tilde{A}$ -.
- A ver, a ver â€"Noya junto a Tanaka le arrebataron el examen al capitÃ;n de las manos.
- No lo miren â€"trate de recuperar el examen pero fue un intento fallido. Ya habÃ-an mirado la calificación.

Me tape los  $o\tilde{A}$ -dos esperando el grito, pero al bajar la mirada ten $\tilde{A}$ -an un aura depresiva rode $\tilde{A}$ ; ndolos.

- ¿Existe alguien asÃ- en el equipo? â€"susurraban por lo bajo.
- Chicos â€"les toque el hombro y al instante se aferraron a mis piernas llorando dramÃ;ticamente.
- Enséñanos por favor Sora-kun â€"una vena comenzó a palpitar en mi frente. Eran unos idiotas.
- Por si no se han dado cuenta, estoy en primer a $\tilde{A}\pm o$  no les puedo ense $\tilde{A}\pm ar$ .
- Pero eso no quiere decir que no le puedas ense $\tilde{A}\pm ar$  a alguien de primer a $\tilde{A}\pm o$  â $\in$ "la mirada que puso el capit $\tilde{A}$ ;n me dio mucho miedo. Se avecinaba algo malo para m $\tilde{A}-$ .
- Kageyama, he encontrado a tu tutor â€"no me gusta hacia donde se dirige esto.
- Sora es un placer informarte que le  $dar\tilde{A}_i$ s clases a Kageyama hasta que sus notas mejoren.
- ¿QUEEEE? â€"fue el grito de ambos.
- Pero entrenador yo no puedo â€"si le enseñara tendrÃ-a que ir a su casa y solos, y bueno serÃ-a peligroso, pero para él.
- Es por el equipo, y no quiero escuchar  $\operatorname{ning} \tilde{A}^{\circ} n$  reclamo entendido.

- Si capitÃ;n â€"suspire de resignación, no querÃ-a hacer enojar a Daichi.

El resto de la practica me la pase mal humorada y cada vez que algo me salÃ-a mal, maldecÃ-a en todos los idiomas que conocÃ-a. Estaba que me llevaba el diablo, mis tardes libres se fueron al demonio.

- Buen trabajo a todos. Nos vemos mañana.

Estaba recogiendo mis cosas cuando escuche una molesta voz.

- ¿En tu casa o en la mÃ-a? â€"la voz de Kageyama resonó en el salón y mi rostro se puso rojo como un tomate maduro.

Alce la mochila tapando mi rostro, no quer $\tilde{A}$ -a que viera el color rojo que hab $\tilde{A}$ -a adquirido.

- Tu casa â€"respondÃ-. Kageyama solo asintió con la cabeza.

En la entrada del gimnasio, estaba Ryuu muerta de risa con Hinata al lado. Estaba casi segura de que habÃ-a escuchado la pregunta de Kageyama.

- Vamos â€"dije seria al llegar al lado de ellos dos, con el pelinegro pisÃ;ndome los talones.
- Conoceremos la casa de Kageyama â€"Hinata levanto las manos celebrando. Yo alce una ceja ¿en qué momento los habÃ-an invitado?, porque Ryuu iba caminando con nosotros.

Caminamos un largo rato, a decir verdad ya estaba muy aburrida. Hasta que por fin nos detuvimos frente a una casa de dos pisos, bastante grande. El pelinegro abri $\tilde{A}^3$  la puerta.

- Pasen, no hay nadie en casa, mis padres est $\tilde{A}_i$ n trabajando todav $\tilde{A}$ -a.
- Siento interrumpir.
- Disculpen las molestias.
- Pasen a la sala en un momento llevare las cosas ah $\tilde{A}$ -. Hinata ay $\tilde{A}$ ° dame con las bebidas.

Caminamos hasta una sala muy espaciosa, y nos sentamos, en ese momento Ryuu me ataco con preguntas.

- ¿Por qué Kageyama y tu, tienen que venir a una casa, solos?
- Ordenes de Daichi.
- ¿Para qué?
- Estudiar.
- ¿Por qué te sonrojaste con la pregunta en el gimnasio?
- Porque pensé cosas que no debÃ-a â€"dije por inercia como un robot, sin pensar en lo que respondÃ-a.

- ¿Qué cosas?
- En violar a Kageyama â€"cuando Ryuu se comenzó a reÃ-r como una desquiciada me di cuenta de lo que habÃ-a respondido.
- Ryuu idiota â€"mire alrededor â€" ¿Qué harÃ-as si me escucharan?
- Nada a decir verdad.
- Tú â€"estaba a punto de pegarle cuando entro Kageyama con unos aperitivos y Hinata detrÃ;s con las bebidas.

Antes de darme cuenta estaba ba $\tilde{A}\pm$ ada en jugo completamente, por suerte la peluca se salvo, pero no el resto de la ropa.  $\hat{A}$ ¿Por qu $\tilde{A}$ © sucedi $\tilde{A}$ ³ esto? Mi querid $\tilde{A}$ -sima amiga Ryuu le meti $\tilde{A}$ ³ el pie a Hinata, y como resultado no solo yo termine llena de jugo, Kageyama tambi $\tilde{A}$ ©n.

- Hinata idiota, ni llevar jugo sabes â€"Kageyama comenzó a intentar secar el jugo que habÃ-a en su ropa â€"tsk maldición voy a cambiarme.
- Ehh… -trate de decir algo pero fui ignorada olÃ-mpicamente.

Mire a Ryuu de una manera que promet $\tilde{A}$ -a torturas infinitas. Mi ropa no tenia salvaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n, ocupaba cambiarme cuanto antes o pescar $\tilde{A}$ -a un refriado.

- Sora â€"me llamo Kageyama â€"toma una toalla y creo que no tienes m $\tilde{A}$ ;s ropa, usa esto â€"me extendi $\tilde{A}$ 3 una toalla y ropa doblada.
- Gracias.
- No es nada, el baño esta al fondo del pasillo.

AsentÃ- y me puse en pie, no sé si serÃ-a mi imaginación pero vi a Kageyama sonrojado al entregarme la ropa

Cerré con seguro y me cambie. Era una camisa manga larga, parecÃ-a un suéter en realidad y Â;shorts?, lo mejor de la historia era que no podÃ-a reclamar. El suéter me quedaba enorme y el short era tapado, parecÃ-a que solo andaba lo de arriba.

Al salir solo vi a Kageyama rojo como un tomate, Ryuu señalÃ;ndome y Hinata confundido.

- ¿Qué pasa aquÃ-? â€"pregunte.

•

•

\*\*Bueno no me odien hasta ahÃ- llega el capitulo.\*\*

\*\*En fin voy a explicar el porqué me he tardado tanto, yo me

encuentro cursando el último año de preparatoria, colegio o como le llamen. Entonces me tienen muy saturada con proyectos, tareas, exÃ;menes y para ajustar también tengo las pruebas nacionales y de entrada a la universidad. Les pido que me comprendan y disculpen. La fe era actualizar seguido pero mi tiempo libre se ha reducido considerablemente.\*\*

\*\*Pido disculpan y sepan que voy a actualizar lento pero seguro.\*\*

\*\*En fin nos leemos. Bye\*\*

### 4. Cuando la vista traiciona

\*\*Después de mil años me he dignado a actualizar de nuevo, secuestre la pc cuando mi madre no estaba porque me la quito para que estudiara, todavÃ-a me quedan las pruebas nacionales ToT….bah ya dejo de hablar idioteces y vamos con el capitulo.\*\*

\*\* \*\*

\*\* \*\*

\*\* \*\*

\*\* \*\*

\*\*.\*\*

Cuando la vista traiciona.

- ¿Qué pasa aquÃ-? â€"la situación en si era extraña, no dejaban de señalarme y al punto que iba la cara de Kageyama pronto seria un tomate hervido, porque la comparación, no pregunten.
- Nada Sorita â€"esa manera de hablar créeme Ryuu nadie se la traga.
- Aja y lo cerdos vuelan, enserio, ¿Qué sucede aquÃ-?
- Tu amiga estÃ; loca, eso sucede â€"mire a Kageyama sin entender a que se referÃ-a, aunque ya sabÃ-a que Ryuu estaba loca â€"pregÃontale a ella.

Ryuu se encogi $\tilde{A}^3$  de hombros antes de responder  $\hat{a}\in \text{``solo}$  le pregunte si le gustaba el Kareshirt y si te hab $\tilde{A}$ -a imaginado as $\tilde{A}$ -, y cuando regresabas por el pasillo por la cara que puso comprob $\tilde{A}$ © que s $\tilde{A}$ -.

- Idiota â $\in$ "lleve una mano a mi cabeza y comencÃ $\bigcirc$  a pensar en las razones por las cuales no deber $^$ -a matar a mi amiga, lo mejor es que la lista se hac $^$ -a m $^$ 3 $\in$  corta cada vez.
- DeberÃ-amos estudiar â€"Kageyama no encontraba como salir de ese bochornoso momento, su vista lo engaño, por un momento imagino a una joven rubia con su ropa, caminando por el pasillo, y era su compañero de equipo, COMPAÃ'ERO, HOMBRE. Ay pequeño si supiera la verdad.

AsentÃ- y me senté en el suelo al estilo indio.

- Dime, ¿Qué no entiendes? â€"la duda estaba pintada en mi rostro.
- ¿Qué hay que entender? â€"y con eso cualquier esperanza fue pisoteada salvajemente, esto iba para rato.
- Cambiemos la pregunta ¿En qué materias vas peor?
- ¿Todas? â€"Kageyama no mostraba ningún indicio de que estuviera bromeando y yo querÃ-a llorar.

Ryuu y Hinata solamente reÃ-an mientras nos escuchaban hablar, Hinata del idiota de Kageyama y Ryuu de mi cara de sufrimiento.

- A ver Kageyama expl $\tilde{A}$ -came,  $\hat{A}$ : $c\tilde{A}$ 3mo demonios has llegado hasta aqu $\tilde{A}$ -?
- Ni yo lo sé, sigo sin encontrarle sentido a los exÃ;menes â€"kamisama ayðdame.

Solo pude respirar y tomar el cuaderno mã;s cercano, tenã-a demasiado que explicar y poco tiempo, aunque costara admitirlo, era un armador necesario en el equipo.

….

Varias horas después, cuando mi cerebro estaba a punto de hacer ebullición, logramos terminar la materia. Ahora solo faltaban todas las demás. Al mirar el reloj en la pared vi que se habÃ-a hecho muy tarde, no me da tiempo de llegar a mi casa.

- Ryuu, la hora â€"llame preocupada. Ella volteo a ver el infeliz aparato y abrió los ojos muy grandes, los demás hicieron lo mismo.

Nos hab $\tilde{A}$ -amos alejado mucho de la casa de Ryuu, Hinata se puso p $\tilde{A}$ ; lido porque el tambi $\tilde{A}$ ©n viv $\tilde{A}$ -a lejos.

- Kageyama asume tu responsabilidad â€"Hinata lo señalaba con insistencia.
- ¿Ehh? â€"no pude evitar reÃ-r al escuchar eso.
- Cierto Kageyama no puedes hacer algo asÃ- y seguir como si nada â€"dale Ryuu mÃ;s carbón a la olla.
- ¿De qué rayos hablan?
- Muy mal Kageyama, asume que lo que has hecho estÃ; mal y se responsable â€"no aguantamos un segundo mas y estallamos en carcajadas, ni Hinata ni Kageyama entendÃ-an el significado detrÃ;s de todo.
- Idiota por estar explicando se nos ha hecho tarde y no tenemos como volver â€"en ese momento el rostro del pelinegro se ilumino comprendiendo.
- Si no queda mã; s remedio se pueden quedar aquã-, mis padres no

llegan a hasta mÃ;s tarde, ademÃ;s hay una habitación libre.

Mire a Ryuu y en sus ojos vi que tramaba algo.

- Tobio-chan â€"perra â€"por si no te has dado cuenta yo soy una mujer no puedo dormir con ustedes.

Los hombres de la habitaci $\tilde{A}^3$ n se pusieron rojos hasta las orejas al percatarse de ese detalle. A m $\tilde{A}$ - no me importaba dormir con Ryuu, era mujer despu $\tilde{A}$ Os de todo, pero no creo que los dem $\tilde{A}$ ; s lo vieran con buenos ojos.

- Que Ryuu duerma en la habitaci $\tilde{A}^3$ n de invitados, a mi no me importa dormir en el suelo.
- Pero solo tengo un futon disponible y somos tres.
- Duermo en el futon â€"Hinata comenzó a dar saltitos y solo suspire resignada asintiendo. A saber donde rayos me iba a tocar dormir.
- A este paso dormiré en el sofÃ;.
- Kageyama, ¿Qué tan grande es tu cama? â€"maldita pelinegra.
- Lo suficiente Â;por qué?
- Porque no la comparten.
- Imposible â€"comencé a negar frenéticamente â€"no puedo.

Todos se me quedaron viendo extrañados por mi negación, bueno, la pelinegra esa se reÃ-a en su interior.

- Sora-kun, serÃ-a mÃ;s fÃ;cil compartir cama, yo no lo hago porque me muevo mucho durante la noche y Kageyama lo sabe â€"esperen eso sonó muy raro, ¿Por qué Kageyama iba a saber que tanto se mueve Hinata?
- Pero â€"mi frente estaba coloreada de azul y mi cerebro no procesaba ninguna excusa vÃ;lida.
- Entonces est $\tilde{A}$ ; decidido, Hinata en el futon, Kageyama y Sora en la misma cama y yo en la habitaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n de al lado. Sin m $\tilde{A}$ ; que decir buenas noches a todos.
- Buenas noches â€"dice a coro con los demÃ;s, como si fuera un zombie y asÃ- me sentÃ-a.

Ryuu entro a la habitaci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n y nosotros entramos en la del al lado. Era  $\hat{A}$ ¿normal?, cama, escritorio, un par de posters y no puede faltar el bal $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n. Estaba muy ordenada para ser el cuarto de un chico.

- Toma Hinata tu dormir $\tilde{A}$ ;s aqu $\tilde{A}$   $\hat{a}$ el futon y un cambio de ropa.
- Es la ropa que habã-a olvidado la ultima vez, gracias.
- Si, si como sea cÃ; mbiate rÃ; pido.

Stop, ¿Qué dijo?, ¿CÃ; mbiate? Mis dudas fueron contestadas

rÃ; pidamente cuando se empezaron a desvestir frente a mis ojos. Hinata me interesaba un carajo, pero Kageyama era otra historia, Y ESTABA A PUNTO DE COMPARTIR CAMA CON Ã%L.

SabÃ-a que el ejercicio creaba buenos cuerpos, pero no imagine que hubiera algo tan bueno bajo esa ropa. Mis manos rÃ; pidamente taparon mis ojos pero esa imagen iba a quedar en mi memoria por siempre. Piel levemente bronceada, cuerpo delgado pero firme, MUY, firme. El aire me falto por un momento y me di la vuelta, para tratar de resistir.  $_{\hat{a}}\in \text{"Hinata piensa en Hinata, estÃ;} n en la misma habitaciÃ}^{3} n con <math>\tilde{A}$ 01.\_

- Sora, sora, SORA.
- ¿Que? â€"dije sobresaltada.
- Vamos a dormir
- Ah sÃ- â€"volvÃ- a ver y ya se encontraban con ropa de nuevo. Solo pude suspirar aliviada.
- Hinata se tiro en el futon y se tapo con las cobijas por completo a los pocos minutos ya estaba dormido.
- ¿Adentro o afuera? â€"pregunto Kageyama en un susurro.
- ¿A...q...que te re...refieres? â€"Joder deja de preguntar eso â€"donde sea estÃ; bien.
- Yo voy afuera entonces

AsentÃ- levemente y me subÃ- en la cama, me coloque mirando la pared y sentÃ- como se hundÃ-a el colchón. â $\in$ "Buenas noches.

…..

Por alguna extraña razón sentÃ-a un peso extra sobre mÃ-. Trate de moverme pero me lo impedÃ-a. AbrÃ- los ojos una pared frente a mÃ-, nada fuera de lo normal. Solo que sentÃ-a el cuarto mÃ;s caliente de lo normal. Trate de moverme un poco mÃ;s y escuche como alguien se quejaba justo en mi oÃ-do. Baje la mirada y un brazo me rodeaba por la cintura. Esperen... ¿UN BRAZO? Por mÃ;s que intentaba liberarme del agarre no podÃ-a, tenÃ-a mucha fuerza.

- Déjame dormir â€"y afianzo su agarre. Mis mejillas se pusieron completamente rojas al reconocer la voz, un poco mÃ;s ronca, pero era esa voz. Me quede inmóvil en mi sitio avergonzada. ¿Cómo rayos me lo quito de encima?

Quizás lo que estaba a punto de hacer es la peor decisión de mi vida. Me movÃ- dentro del abrazo para tratar de quedar frente a Kageyama. Error. Mi cara estaba horriblemente cerca de él, ahora que lo veÃ-a con más detalle, tenia pestañas largas y su cara dormido era linda.

Al parecer cuando me mov $\tilde{A}$ - para darme vuelta, hizo que se comenzara a despertar. Entreabri $\tilde{A}^3$  los ojos con molestia al principio y al poco tiempo creo que me enfoco.

- Hola â€"dije bajito.

 Hola â€"respondió percatÃ;ndose de la situación, abrió los ojos y se alejo con prisa â€"lo siento, lo siento.

Negué con la cabeza, pero me encontraba sonrojada es decir acababa de despertar en los brazos de alguien a quien querÃ-a violar. Quitando el detalle de que me tenia abrazada pensando que era hombre. Wait… nada mas falta que sea gay.

- Tranquilo no pasa nada â€"mi corazón latÃ-a con fuerza, eso fue vergonzoso.
- Oye debemos ir a clases â€"un leve sonrojo adornaba sus mejillas, solo pude asentir muda.

….

Al bajar en la sala nos esperaban Ryuu y Hinata al parecer se hab $\tilde{A}$ -a despertado antes.

- Buenos d $\tilde{\mathbf{A}}$ -as tortolos  $\hat{\mathbf{a}} \in \mathrm{``Hinata}\ \mathrm{re}\tilde{\mathbf{A}}$ -a bajito y yo estaba aun mas sonrojada.
- CÃ;llate Hinata idiota.
- ¿Cómo que tortolos?
- Cuando desperté estaban muy abrazados.
- Silencio que se nos hace tarde para ir a clases â€"me di media vuelta y recogÃ- mis cosas â€"apÃorense.

HÃ; ganme el favor mi conciencia era suficiente para torturarme solo querÃ-a irme ya.

…..

Entramos al colegio, no ten $\tilde{A}$ -a nada de ganas de ir a clases hab $\tilde{A}$ -an muchas cosas en mi cabeza para analizar.

- Me pasan la materia despuÃos, no tengo ganas de ir a clases.
- Ok â€"Ryuu solo agito la mano despreocupadamente.
- Sora-kun eso no es correcto.
- No me interesa si es correcto o no, tengo sue $\tilde{A}$ ±o e ir $\tilde{A}$ © a dormir â€"lo admito son $\tilde{A}$ © como una perra â€"lo siento Hinata pero me pongo de mal humor sino duermo.
- Esta bien.
- Apúrense â€"estaba rojo, seguro pensando que era su culpa.

No le preste importancia por el momento y solo subÃ- a la azotea y me recosté después seguirÃ-a pensando en eso.

…..

- Necesito que alguien vaya a la direcciÃ3n por una estudiante,

debido a un par de cosas comienza tarde las clases.

- Yo voy profesor â€"Ryuu levanto la mano, ya estaba cansada de estar sentada.
- Adelante.

Ella se levanto y sali $\tilde{A}^3$  del aula, iba distra $\tilde{A}$ -da por los pasillos, estaba cansada aunque divertida. Sab $\tilde{A}$ -a que algo se cocinaba entre su amiga y el pelinegro y ella se iba a encargar de acelerar las cosas. Por ir metida en sus pensamientos no se dio cuenta que choco contra alguien.

- Oye ten mÃ;s cuidado.
- Lo mismo deberÃ-a decir yo â€"miro al causante y era el ser que menos querÃ-a toparse â€"el idiota pervertido.
- ¿ A quién le dices asÃ-?, mi nombre es Nishinoya Yuu.
- A ti idiota, y quÃ-tate tengo prisa â€"paso por su lado dÃ;ndole un empujón.
- Vieja loca â€"dijo retomando su camino.

Acelero el paso para llegar a la direcci $\tilde{A}^3$ n, el haberse topado a ese enano la hab $\tilde{A}$ -a puesto de mal humor.

Entro en la dirección y fue donde la secretaria.

- Disculpe busco a una joven de primer aÃto que acaba de llegar.
- Debe ser Hiroaki-san.
- Seguro estÃ; sentada allÃ;.
- Gracias â€"se dio media vuelta de camino a donde estaba la joven -¿Hiroaki-san?
- Hiroaki Mikage â€"dijo la joven poniéndose de pie.

….

- Creo que ya dormÃ- lo suficiente â€"observaba el cielo desde la azotea y el viento golpeaba mis rostro â€"debo ir ya a clases.

Cuando me pon $\tilde{A}$ -a en pie, el sonido del celular me llamo la atenci $\tilde{A}$ 3n.

\_Nos veremos pronto â€"Kenma.\_

•

.

•

•

\*\*Chan, chan y as $\tilde{A}$ - termina el capitulo, no me odien ando escribiendo a escondidas. Espero poder volver cuando termine nacionales, pero nada sale como espero $\hat{a}$ el fin aqu $\tilde{A}$ - dejo este cap $\tilde{A}$ -tulo. \*\*

\*\*Nos leemos se despide Yei.\*\*

\*\*PD Se aceptan recomendaciones para asesinar a Ryuu.\*\*

End file.